



Comida familiar, años 60.
Foto cedida por la Asociación Cultural de San Blas.



Bar del embalse del Arquillo. Ana Isabel Cortés atendiendo la barra. 1980.
Foto cedida por Ana Isabel y Ángel Cortés.



Ana Isabel vestida de Valenciana en 1969 y Ángel cortés con su prima Mari Carmen y Ana Isabel, en un caballo de cartón. Jérica, Año 1965.

Fotos cedidas por Ana Isabel y Ángel Cortés.



Emerenciana Villarroya Pérez con unas amigas y un músico en las fiestas de Cella, en la Fuente. Años 50.
Foto cedida por Ana Isabel y Ángel Cortés.



Presas medieval del arquillo cuando quedó descubierta por la sequía en los años 90.
Fotos cedidas por la Asociación Cultural de San Blas.



Acequia en la torre del Moro, al lado de la fuente de La Señorita. Años 40-50.



Guadalaviar, San Blas arriba. Masía del Puente, del Americano, en construcción. Años 40-50.



Guadalaviar con el puente y la acequia que lo cruzan desde el Azud, hoy desaparecido. Años 40-50.

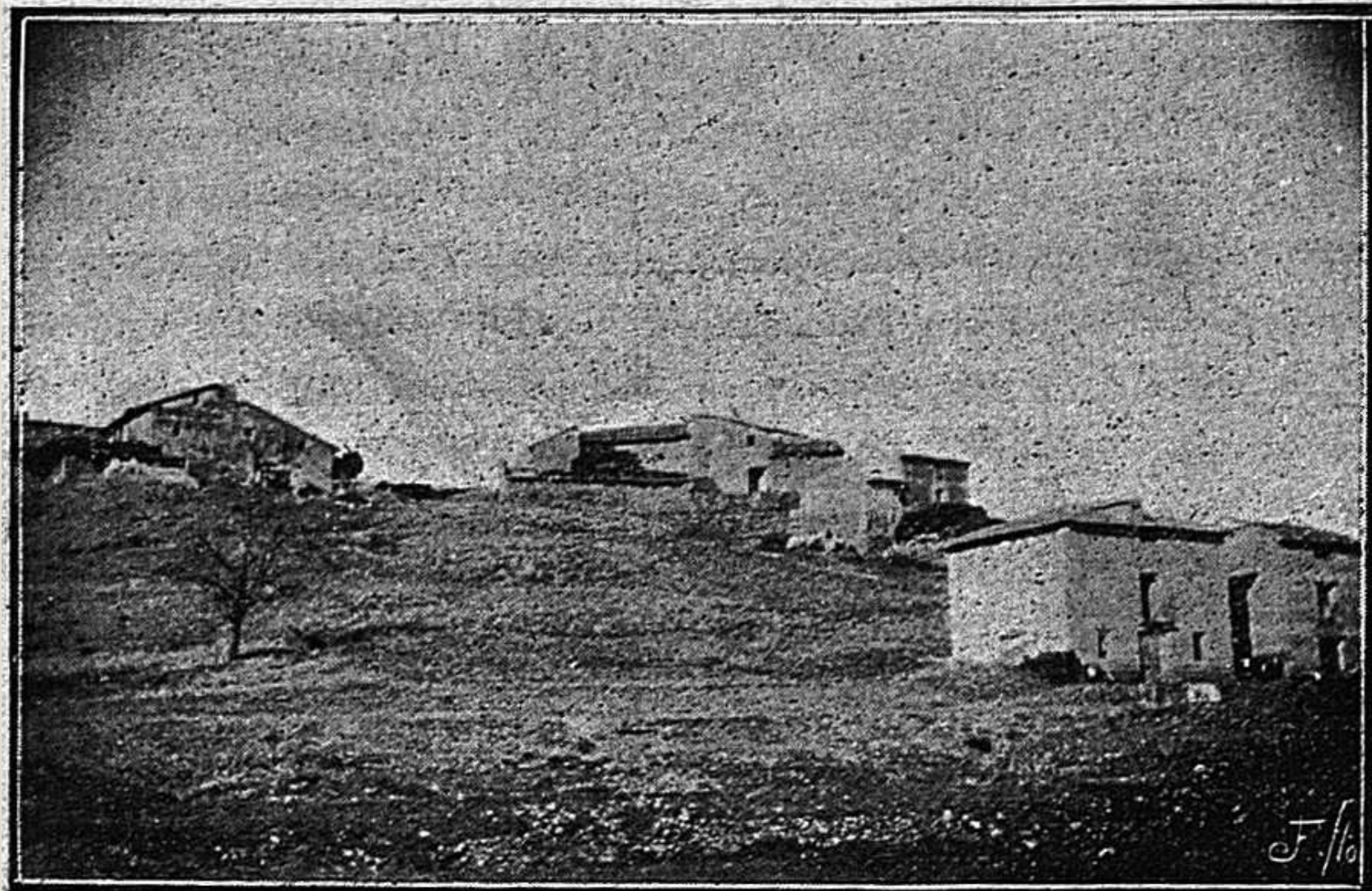


Puente sobre el Guadalaviar y la casa de Urbano y Rosa. Años 40-50.



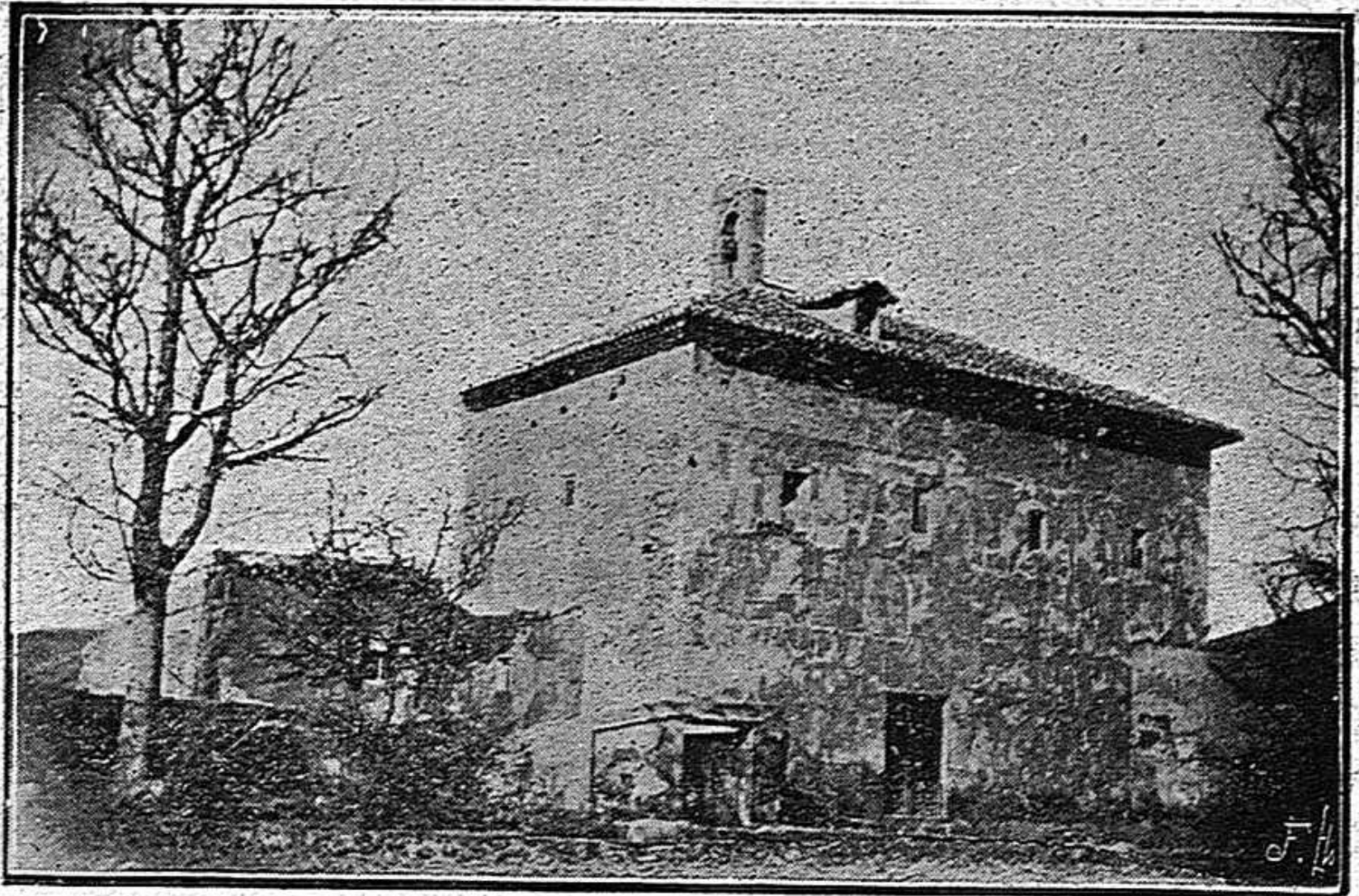
Vista de San Blas 1965.

ALREDEDORES DE TERUEL.



Barrio de San Blas.

ALREDEDORES DE TERUEL.



Ermita de San Blas.

Ermita de La Barrachina, en San Blas 1896.

Muchas fueron las familias que el domingo, aprovechando lo apacible de la tarde y la costumbre de ir todos los años á celebrar el día de San Blas al barrio de este nombre, perteneciente á esta Capital, comieron en las *masías* que constituyen aquel, regresando al caer la tarde con la bulla y algazara que son propias en tales romerías.

Afortunadamente, con nuestro carácter impresionable, nos solemos olvidar de vez en cuando de los males que nos aquejan. De otro modo ¿adónde iríamos á parar?

—
La tradicional fiesta de San Blas, celebrada el día 3 en el barrio de esta 'capita' del mismo nombre, estuvo tan concurrida como pocas veces se ha visto.

Lo apacible del día convidó a trasladarse al inmediato pueblecillo á la mayor parte de nuestro vecindario que regresó en «romería» satisfecho y alegre.

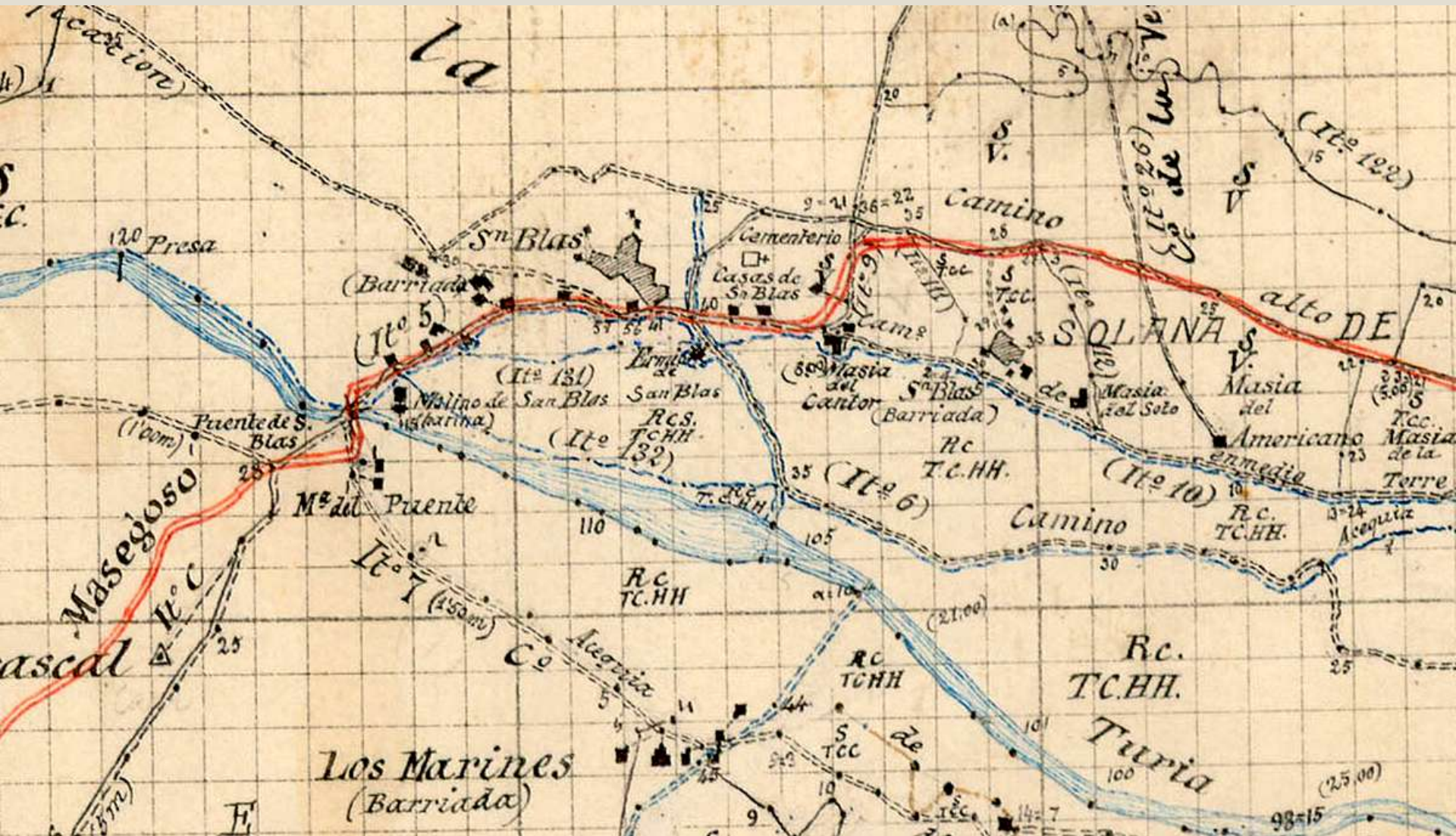
Aunque se comieron succulentas *paellas* y las *libaciones* se prodigaron con abundancia, no hubo que lamentar el menor desorden, lo cual honra en extremo á nuestro pueblo.

—

Eco de Teruel, 6 de febrero de 1887.

Hoy como día de San Blas, habrá bendición en la Iglesia de San Pedro, á las diez de la mañana. Por la tarde la romería á la ermita del santo, situada en el próximo barrio del mismo nombre.

Eco de Teruel, 3 de febrero de 1889



San Blas, mapa topográfico 1912

Bibliografía:

- Comarca Comunidad de Teruel, página web: <http://www.comarcateruel.es/>
- Madoz, Pascual: *Diccionario geográfico-estadístico-histórico de España y sus posesiones de Ultramar*. Valladolid, Ámbito -Ediciones, 1986.
- Enciclopedia Aragonesa.
- Instituto Aragonés de Estadística:
<http://www.aragon.es/DepartamentosOrganismosPublicos/Institutos/InstitutoAragonesEstadistica/AreasGenericas/ci.EstadisticaLocal.detalleDepartamento>
- Instituto Nacional de Estadística: <http://www.ine.es/jaxiT3/Tabla.htm?t=2899>
- Hemeroteca Digital de la Biblioteca Nacional de España:
<http://hemerotecadigital.bne.es/results.vm?q=parent%3A0004967950&lang=es&t=-alpha&s=0>
- <http://ermitasdelasierradealbarracin.blogspot.com/2012/05/ermita-de-san-roque-de-alobras.html#more>
- <https://www.desdeelrincondemuz.com/2017/02/alobras-pueblo-teruel.html>

- <https://es.wikipedia.org>
- <http://www.alobras.net>
- <http://www.alfambra.es>
- <http://www.camanas.com>
- <http://www.camanas.es>
- www.cedrillas.es
- www.ecured.cu/Cedrillas
- https://www.ecured.cu/Cuevas_Labradas
- <http://tuoliense.blogspot.com>
- Gonzalvo Vallespí, Ángel: *El dance en Teruel*.
https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/8224/44757_6.pdf;sequence=1
- Dance de Lidón en Youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=3kTNV9Utwz4>
- Dance de Visiedo en Youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=v-l42E2QWBs>
- https://www.heraldo.es/noticias/suplementos/2014/12/21/la_joya_lidon_estandarte_300_anos_334409_314.html
- Teruelenimagenes.blogspot.com
- <http://www.escorihuela.es>
- <http://www.turismocomarcateruel.com/contenidos/es/0/1/1/0/9/municipios.html>

Agradecimientos:

A Ana María Maicas, de Aldehuela.

A Pilar Loma Bielsa y a su madre, Ederlinda Bielsa, de Alfambra.

A Begoña Pascual Paricio y a su hermano Roberto, de Alfambra.

A Merche Iranzo, de Alfambra.

A Emilio Mateo Maya, de Alobras.

A Sara Ros Cardo, de Camañas.

A Carmen Cardona, de Celadas.

A Manolita Izquierdo y a sus padres, Manolita Fierro, La Pintora, y de Miguel Izquierdo, El Panadero, de Cella.

A Marimar Ibáñez y a su padre, Miguel Esteban, Machacante, de Concud.

A Maite Argente Peralta y a su padre, Victorio Argente Navarro, extraordinario fotógrafo, de Cuevas Labradas.

A Marina Herrero Fabre, de Cuevas Labradas.

A Maribel Herrero Gascón, de Galve.

A Carmen Escriche, de Rillo.

Agradecimientos:

A Ana Polo, de San Blas.

A Ángel y a Ana Isabel Cortés Villarroya, de San Blas.

A Raquel Fuertes, de Santa Eulalia.

A Alfredo Abadía y Esperanza Gonzáles, de Teruel.

A Ángel Marco Barea, de Teruel.

A M^a José Gil Benedicto, de Teruel.

A Fernando Maícas Soriano, del Arrabal de Teruel.

A Fernando Hernández Trigo, de Teruel.

A la familia Garzarán, de Teruel.

A Raquel Herrero, de Villalba Baja.

A Paquita Navarrete, de Villaspesa.

A José Ramón Martín Romero y Javier Hinojosa, de Villastar.

A la Comarca y a todos su trabajadores.

A Lucía Pérez, por su magnífico trabajo con fotografía antigua para la Comarca, del que ha bebido éste.

Agradecimientos:

A quienes recogen, publican, divulgan, valoran, protegen, investigan y estudian las fotografías y que participan o no en labores de divulgación y puesta en valor de las imágenes, las tradiciones y nuestra cultura. Para todos los que estudian aspectos de nuestro pasado de manera que podamos entender esas fotografías.

A todos los que han participado donando sus imágenes para este proyecto y para todos los que puedan asomarse a él, pues sin ellos, esto no tendría sentido.