

DIFUSIÓN del PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL

de la

COMARCA COMUNIDAD DE TERUEL

a través de la fotografía

Los trabajos para la vida



**COMARCA
COMUNIDAD DE
TERUEL**



Juan Carlos Navarro Castelló

El valor de la fotografía

Las fotografías son documentos imprescindibles donde no existen otros documentos en los que apoyarse para investigar el pasado. Salvar esas imágenes de la destrucción y ponerlas a disposición de los ciudadanos es imprescindible para salvaguardar el patrimonio inmaterial de nuestra comarca.

Nuestro objetivo es elaborar un documento a través del cual podamos acceder a una fuente de información histórica valiosa e insustituible, sobre todo en Teruel, en nuestra comarca, donde casi todos los demás documentos han desaparecido. Para ello recopilamos fotografías en los pueblos de la Comarca Comunidad de Teruel, a través de las asociaciones, de particulares, ayuntamientos y en visitas a algunos municipios, que nos puedan ser útiles para la recuperación de actividades perdidas o en peligro, en concreto queremos documentar las labores que se realizaban en distintos ámbitos en los pueblos y ciudades de nuestra comarca.

El tema de esta presentación

El tema elegido por La Comarca para el año 2017 es *Los trabajos para la vida*. En este tema se engloban las actividades cotidianas de hombres, mujeres y niños de nuestros pueblos para la subsistencia, en el ámbito del hogar, el pueblo y profesional, tanto en el campo como en actividades industriales y profesionales.

Los pueblos de la Comarca Comunidad de Teruel

Los pueblos que componen nuestra comarca son:

Ababuj, Aguatón, Aguilar del Alfambra, Alba, Alfambra, Almohaja, Alobras, Alpeñés, Argente, Camañas, Camarillas, Cañada Vellida, Cascante del Río, Cedrillas, Celadas, Cella, Corbalán, Cubla, El Cuervo, Cuevas Labradas, Escorihuela, Fuentes Calientes, Galve, Jorcas, Libros, Lidón, Monteagudo del Castillo, Orrios, Pancrudo, Peralejos, Perales del Alfambra, El Pobo, Rillo, Riodeva, Santa Eulalia del Campo, Teruel, Tormón, Torrelacárcel, Torremocha de Jiloca, Tramacastiel, Valacloche, Veguillas de la Sierra, Villarquemado, Villastar, Villel y Visiedo.



Introducción

Con 2.791,93 kilómetros cuadrados, la Comarca Comunidad de Teruel es la segunda en extensión en Aragón, y, con 46 municipios y unos 47.000 habitantes, es también una de las comarcas más variadas cultural y geográficamente de la comunidad autónoma. Se extiende verticalmente desde Riodeva a Portalrubio y, en horizontal, desde Jorcas a Veguillas de la Sierra, con una geografía variadísima.

Ésta es una zona de Aragón muy afectada por la despoblación, lo que pone en peligro el patrimonio inmaterial, pues desaparecen sus custodios, los mismos pobladores.



Fotografía de Francisco Garzarán
Cedida por la familia Garzarán.

La Guerra Civil causó una gran destrucción en nuestra comarca, en edificios y en bienes, de modo que es difícil encontrar fotografías anteriores a la contienda. Muchos pobladores desaparecieron, unos murieron y otros no volvieron a los pueblos o a la ciudad de Teruel. La pobreza que siguió a la guerra hace que las fotografías que podemos encontrar sean pocas. Las más frecuentes son las fotos familiares, del servicio militar obligatorio, de las fiestas y de la boda.



Fotografía de Francisco Garzarán.
Cedida por la familia Garzarán

Hay pocas fotografías cuyos temas sean otros, y resultan, muchas veces, el único documento que podemos llegar a obtener en torno a tradiciones, usos, labores, etc, en nuestros pueblos, pues son pocos los estudios etnográficos, históricos o de cualquier tipo, que se han llevado a cabo en la comarca y es difícil encontrar datos ciertos y contrastados.

Muchos de los trabajos que se llevaban a cabo en otros tiempos han desaparecido, así como los usos a los que estaban ligados y la campaña que nos proponemos realizar quiere recabar documentos sobre estos trabajos en nuestros pueblos y en los archivos a los que podemos tener acceso para ponerlos a disposición de sus habitantes a través de la Comarca Comunidad de Teruel.

No ponemos límite temporal en cuanto al origen de las imágenes y, aunque pensemos que son más valiosas, por su rareza, las más antiguas, muchas veces nos encontraremos otros tesoros: las fotografías que ilustran aspectos inéditos de la vida en el pasado.

Con este proyecto pretendemos ayudar a recuperar y conservar las raíces de los pueblos, las señas de identidad de varias generaciones y la conservación de los valores de su cultura.





Bibliografía:

- Comarca Comunidad de Teruel, página web: <http://www.comarcateruel.es/>
- Biblioteca Virtual de Defensa. <http://www.bibliotecavirtualdefensa.es/>
- Gonzalvo Vallespí, Ángel: *La Memoria Cinematográfica del espectador. Panorámica de los cines en Teruel*. Teruel, SAET, 1996.
- Madoz, Pascual: *Diccionario geográfico-estadístico-histórico de España y sus posesiones de Ultramar*. Valladolid, Ámbito - Ediciones, 1986.
- VVAA: *España entre dos siglos. En torno al 98*. Madrid, IberCaja, 1999.
- Fábregas, Sebastián: *Compendio de geografía de España y Portugal*. Madrid, Imprenta del Colegio de Sordomudos, 1848.
- Pruneda, Pedro: *Teruel, crónica general de España*. Madrid, Rubio, Grillo y Vituri, 1868.
- Gascón, Domingo: *Miscelánea Turolense*, 1891-1901. Teruel, IET, 1993.
- Enciclopedia Aragonesa.
- Ibáñez Gómez, Miguel :*Topografía médica de Teruel*. Teruel, Beneficencia Municipal,1895.
- Gonzalvo Vallespí, Ángel: Historiar el cine a través de la memoria oral. Artigrama, 11, 1994-95, 257-267, I.S.S.N.: 0213-1498.
- Sánchez Sanz, María Elisa: *Los viajeros por Teruel, una introducción a su estudio*. Zaragoza, Instituto Aragonés de - Antropología 1993.
- Instituto Aragonés de Estadística: <http://www.aragon.es/DepartamentosOrganismosPublicos/Institutos/InstitutoAragonesEstadistica/AreasGenericas/ci.EstadisticaLocal.detalleDepartamento>
- Instituto Nacional de Estadística: <http://www.ine.es/jaxiT3/Tabla.htm?t=2899>
- Hemeroteca Digital de la Biblioteca Nacional de España:
<http://hemerotecadigital.bne.es/results.vm?q=parent%3A0004967950&lang=es&t=-alpha&s=0>
- Anuario del comercio, de la industria, de la magistratura y de la administración. 1876 - 1911.

Agradecimientos:

A M^a Inmaculada Gómez Martínez, secretaria de Cubla y Villastar.

A Carmen Cardona Polo, técnico de Turismo en el municipio de Celadas.

A Sara Ros Cardo, de Camañas.

A Ángel Gracia, Presidente A.C. "El Vencejo" de Tramacastiel.

A la Comarca y todos su trabajadores.

A Carmen Cardona, técnico de turismo de Celadas.

A Fernando Hernández.

A María Gil de Albornoz Noguer y a Esteban Fuertes, su marido, de Cuevas Labradas.

A Marina Herrero Fabre, de Cuevas Labradas.

A Bautista Mínguez Alcusa y a Pilar Orríos Giménez, de Cubla.

A Victorio Argente Navarro y a su hija Maite Argente Peralta de Cuevas Labradas.

A Encarna Bayo, de Cubla.

A Begoña Pascual Paricio y a su hermano Roberto, de Alfambra.

A la familia Garzarán.

A Julia Escorihuela, por su magnífico trabajo con fotografía antigua para la Comarca, del que ha bebido éste.

A todos los que recogen, publican, divulgan, valoran, protegen, investigan, estudian... las fotografías y que participan o no en labores de divulgación y puesta en valor de las imágenes, las tradiciones y nuestra cultura. Para todos los que estudian aspectos de nuestro pasado de manera que podamos entender esas fotografía.

A todos los que han participado donando sus imágenes para este proyecto y para todos los que puedan asomarse a él, pues sin ellos, esto no tendría sentido.